

L'AlléGresse Du POUrPprE
une compagnie pour les arts de la parole
présente :

Un Safari arctique - revue de presse -

Programmé dans le cadre de l'opération
«Champagne-Ardenne en Avignon»
du 8 au 24 juillet
@ Caserne des Pompiers



Un Safari arctique, par Véronique Blin

InterCineTh

UN SAFARI ARCTIQUE

Récit et musique autour des « racontars »

de Jørn Riel

Mise en scène Fred Pougeard et Pascal Adam

Avec Fred Pougeard (conteur) et Renaud Collet (musicien)

Caserne des Pompiers 18h30

Jusqu'au 24 juillet, relâche le 18

Résa : + 33 (0) 4 90 84 11 52

« Visiter la tête des gens, flotter dans leur boîte crânienne, je peux vous dire que c'est agréable... enfin, ça dépend... ». Ainsi parlait Anton Peterson, grand explorateur sous ce soleil nordique qui ne se couche jamais pour de bon, inventé par l'auteur danois Jørn Riel. Dans sa bouche, cela sonne comme un conte de Noël ; dans celle de Fred Pougeard, qui l'interprète, ainsi que dans les notes subtiles distillées en sa compagnie par le musicien Renaud Collet avec toutes sortes d'instruments étranges et mélodieux, allant de la poêle à frire au gong tibétain, ou du tourniquet japonais au triangle ces « racontars » deviennent féérie, on croirait presque voir des aurores boréales...



Fred Pougeard © Alain Julien

Enchantement, donc, que cette mélodie polaire aux rebondissements multiples, en hommage aux ours blancs et aux trappeurs sachant les traquer avec tout le respect dû à leur rang de maîtres incontestés des lieux. Soient, donc, des ours polaires quasi syndiqués, revendicatifs et altiers, un adorable cochon rose à la queue en tire-bouchon parfaitement réglementaire, de surcroît « écouteur » attentif et passionné par la lecture de L'Ancien Testament... initialement prévu et commandé en Europe pour agrémenter

le repas de Noël sur la banquise, mais finalement épargné du péril annoncé pour cause de mansuétude non prévue au programme et, bien vivant, baptisé « Roi Oscar » pour toujours... Noble gente animale entourée d'une bande d'humains trappeurs, qui ne sauraient vivre sans eux... Parmi ces têtes brûlées, ayant depuis longtemps largué les amarres d'une vie danoise bien installée dans Copenhague ou sa banlieue, afin de rallier les espaces du Grand Nord et sa nature vierge et sauvage, l'auteur Jorn Riel nous fait rencontrer Anton l'explorateur, Bjorken le philosophe, Vieux-Niels Capitaine du vaisseau Ville-Marie, vieux rafiot magnifique qui les entraîne au large des vicissitudes citadines, ainsi que toute une flopée de passagers plus ou moins clandestins, qui viennent à tour de rôle enrichir la vie du bord.



Fred Pougeard © Alain Julien

Le creusois Fred Pougeard, qui s'empare de ce conte danois comme d'autres du même auteur, se régale et nous entraîne à sa suite dans les méandres enchanteurs du Grand Nord. bercé dès l'enfance par les récits de ses proches, il en a retrouvé à l'âge adulte le charme incomparable et l'envie de partage. Pendant une heure et quart sans boire la moindre goutte d'eau, il nous donne soif d'écouter et d'apprendre, accompagné de la voix musicale de son complice Renaud Collet.



Fred Pougeard et Renaud Collet © Alain Julien

Par les temps qui courent, où la température avoisine les 40° Celsius à l'ombre des rares arbres avignonnais, précipitez-vous vers la fraîcheur de ce safari-là ! En dépit de la « guerre des tinettes » qui sévit entre leurs baraquements de fortune, cette Arche de Noé nordique vous réjouira de mille manières, à commencer par celle dont cette joyeuse équipe d'aventuriers nous offre, par l'enthousiasme visible de son narrateur, la seule vraie richesse qui vaille : la Liberté. **Véronique Blin.**

Un Safari arctique, d'après les racontars de Jørn Riel, par Claude Kraif

paru le 16 juillet 2013

revue-spectacles.com

CASERNE DES POMPIERS à 18h30

Du 8 au 24 juillet 2013 (relâches Le 11 et 18)

Compagnie L'Allégresse du Pourpre

Mise en scène : Fred Pougeard

Avec Fred Pougeard (récit) et Renaud Collet (musique)

Nous sommes dans le grand nord, au Groenland. Une histoire de trappeurs ou plutôt des histoires. Ils appellent ça des racontars. Ils se les racontent comme des cadeaux les jours de fêtes autour d'un bon civet et d'un verre de gnôle. Le comédien interprète tous les personnages, avec la gouaille et la bonhomie de ces hommes au cuir durci par le froid. Ces histoires sont parfois triviales, parfois terribles, étonnantes dans ce pays immense où il semble que tout peut arriver. Des hommes qui nous sont contemporains autant qu'ils le sont des premiers hommes vivants de chasse et de pêche. Des hommes qui jouissent d'une liberté fièrement revendiquée.

Sur la scène un percussionniste accompagne le comédien dans son évocation. Le talent du conteur nous téléporte dans cet univers de glace, d'ours blancs et de cabanes en bois. Si en sortant du théâtre quelqu'un me demande si je connais le Groenland. Je répondrais que oui, j'y suis allé!

Claude Kraif.



Fred Pougeard et Renaud Collet © Alain Julien

Avignon off 2013 : Un Safari arctique... Loufoques du Groënland, par Jean Grapin

paru le 22 juillet 2013

LA REVUE
DU SPECTACLE
.FR

«Un safari arctique», Caserne des Pompiers, Avignon

Les histoires de trappeurs comme les histoires de marins sont des mélanges d'histoires vraies et de mythes. Autant d'anecdotes authentiques que de fantasmes, de vantardises que de délires qui, dans un méli-mélo d'anecdotes, prennent la forme de contes fantastiques, loufoques et réalistes transmis de ports en ports, de bivouacs en bivouacs.



© Alain Julien.

Ils cognent les consciences et ravissent les auditeurs qui rêvent de grands Ailleurs, de danses à la frontière du sauvage. Dépaysement qu'assurent les racontars de Jørn Riel (auteur danois des plus succulents) que Fred Pougard a eu la bonne idée d'adapter dans un safari arctique.

Il y a tout dans cette évocation du Grand Nord. Le cycle des saisons et les cycles des hommes. La joie du naïf qui arrive au port, le compagnonnage amical puis difficile dans la cabane avec d'autres que lui plus expérimentés, l'hostilité des éléments, et la trivialité des jours, la folie qui se glisse insidieuse, les hommes emportés en un coup de gnôle, de blizzard ou de froid soudains.



© Alain Julien.

En authentique conteur, Fred Pougeard dialogue avec son public, joue avec les mots et le suspens. Et Renaud Collet au clavier, percussions et saxo accompagne de sa musique, avec tact et justesse, la parole de son compère. Le spectacle, avec une grande sobriété d'effets, tient la dimension fantastique, atteint des sommets d'humour noir, équilibre la vantardise, la gaité et l'effroi. Le spectateur applaudit ce conteur malicieux.

Jean Grapin.

«Un safari arctique»

Texte : Jørn Riel.

Mise en scène : Pascal Adam, Fred Pougeard.

Interprètes : Fred Pougeard, Renaud Collet.

Accompagnement artistique : Pepito Mateo, Linda Edsjö, Marinette Dozeville.

Création Lumière : Marine Molard.

Par la Compagnie L'Allégresse du Pourpre.

Durée : 1 h 15.

Avignon Off 2013

Du 8 au 24 juillet 2013

Tous les jours à 18 h 30.

Caserne des Pompiers, Avignon, 04 90 84 11 52.

Un Safari arctique

Création Avril 2012.

Distribution

Adaptation : Fred Pougeard. Mise en scène : Pascal Adam et Fred Pougeard.

Création lumière : Marine Molard. Avec Fred Pougeard (récit) et Renaud Collet (musique).

Accompagnement artistique : Pépito Matéo, écrivain et conteur, Linda Edsjö, percussionniste, compositrice et improvisatrice, et Marinette Dozeville, danseuse et chorégraphe.

Avec l'aimable autorisation des Editions Gaïa.

Production Compagnie L'Allégresse du pourpre.

Apport à la production : l'Association Nova Villa.

Soutiens financiers : le Conseil Régional de Champagne-Ardenne/Orcca, le Conseil Général de la Marne et la Ville de Reims.

Contacts

Artistique : Fred Pougeard / cie.allegresse@gmail.com / (+33) 6.09.87.62.01

Diffusion : Ambre Nélis / amb.nelis@gmail.com / (+33) 6.74.33.71.53

L'Allégresse du pourpre est soutenue par l'Orcca, le Conseil Régional de Champagne-Ardenne, le Conseil Général de la Marne, la Ville de Reims et est régulièrement accompagnée par l'Association Nova Villa, la Filature – Centre culturel de Bazancourt et le Centre culturel Saint-Exupéry à Reims.

SIRET : 524 638 434 00026 - APE : 9001Z

Licence : 2-1043844 (LT2) et 3-1043845 (LT3).

www.allegressedupourpre.fr

